

Résolution présentée par la délégation du Brésil

Thème Agenda 2030 pour le développement durable

Concerne Lutte mondiale contre la grossophobie

L'Assemblée Générale,

Affligée de constater qu'en Amérique Latine, près de 60% de la population est en surpoids, que 23% souffre d'obésité et que ce problème de santé touche une personne sur huit dans le monde, soit 40% de la population mondiale selon l'Organisation mondiale de la Santé,

Précisant que l'obésité est plus fréquente dans les classes défavorisées, car les inégalités de revenu influencent les modes d'alimentation car les adultes les plus pauvres sont deux fois plus susceptibles d'être obèses (21%) que les plus riches (10%) et que l'accès aux soins de santé, notamment aux soins préventifs, reste limité, contribuant à l'aggravation des problèmes de santé liés à l'obésité, comme rapporte l'OCDE,

Ajoutant que les principales causes de cette "pandémie" sont l'augmentation de la sédentarité et de la consommation d'aliments ultra-transformés riches en calories, comme aux Etats-Unis où les aliments ultra-transformés représentent la plus grande part du régime alimentaire, soit 57% des calories consommées au quotidien selon National Geographic,

Attristée de constater que, parallèlement à cette crise de santé publique, la grossophobie systémique est une réalité mondiale qui entrave la lutte contre l'obésité et entraîne des conséquences importantes sur les personnes grosses comme la discrimination, la stigmatisation et l'exclusion sociale,

Décide de mettre en place des initiatives visant à redéfinir les normes autour de la notion d'un corps en bonne santé en étant respectueuses et inclusives en ce qui concerne la diversité corporelle;

- de lancer des concertations avec les marques dans le milieu de la mode pour établir des défilés valorisant des corps ronds et en interdisant les défilés employant des mannequins pesant moins de 45kg, d'exiger des marques une offre de vêtements de grande taille, et de collaborer avec la presse et les médias pour assurer une représentation positive et variée des morphologies;
- d'encourager une évolution dans les représentations des corps en invitant les studios de cinéma et d'animation à créer des princesses et des héros aux morphologies variées pour éduquer le jeune public sur la diversité des corps.

Le texte français fait foi.